

表 3-1 112 學年度臺中市立五權國民中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

製表日期：112 年 7 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(4 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/8/30 112/10/13	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補10/9) 9/29(五)中秋節 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味 三、善用時間的方法 語一、標點符號使用法 自學一、生之歌選	Get Ready Lesson 1 Who' s This Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1 Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?	一、咱來學母語 1.趣味的誤會 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」! 語文天地 (一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 第二章 世界中的臺灣 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 第一章 史前臺灣與原住民文化 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 公民 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 第二章 人性尊嚴與人權保障	科學方法 進入實驗室 1•1 生命現象 1•2 細胞 1•3 細胞所需的物質 1•4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2•1 食物中的養分 2•2 酵素	視覺 藝遊未盡 1.趣遊美術館 視覺藝術 1.美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 音樂 1. 動次動次玩節奏 表藝 藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	童軍 第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們同在一起 第 3 單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	生科 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範 挑戰 2 創意與思考 挑戰 3 科技問題解決 第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you 資科 第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-3 個人電腦及其周邊設備 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合 習作第一章 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言 2-2Scratch 程式設計-基礎篇	健康 第一篇健康滿點 第一章健康舒適角 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球	美話生活(上)節慶之美(7) 微美鏡界(上)發酵泡菜的美妙滋味(7)	社團 基礎練習(14)	班週會(7) 性別平等教育(2) 性侵害犯罪防治(2) 家庭教育(2) 愛滋防治(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。 20. 會做正、負整數的四則運算。 21. 了解整數乘法的分配律。 22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數	7. 荷、日貿易衝突的開始與結束： 8. 日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響：荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。 公民 1. 簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。 2. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 3. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。 4. 說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。 5. 說明歧視及偏見會如何傷害人性尊嚴，應持正向態度尊重別人。 6. 說明世界人權宣言對人權保障的重要性。 7. 教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。 8. 說明保障人權與維護人性尊嚴之間的關聯性。			機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	及其社會相關議題。 6. 能了解資訊科技與跨領域整合。 7. 能了解演算法的基本概念。 8. 能了解程式語言的基本概念。 9. 能了解 Scratch 的基本功能。 10. 能熟悉 Scratch 的基本操作。	5. 了解如何避免運動傷害。 6. 了解各項運動對應的護具及其防護部位與用途。 7. 認識籃球歷史與起源、熟悉規則。 8. 學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察						
第一次定期評量																
八~十四	112/10/16 112/12/1	11/28(二)-12/1(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選 六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄柺杖的小男孩	Lesson 3 Where Is Harry’ s Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert’ s School Review 2 Lesson 5 Please Take My Seat	本土語文 二、拜動物為師 3. 人俗獅 4. 螃蟹俗蜘蛛 語文天地 (二)	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運運算 2-4 指數律	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章清帝國統治政策的變遷 公民 第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活 第四章 平權家庭	2・3 植物如何獲得養分 2・4 動物如何獲得養分 3・1 植物的運輸構造 3・2 植物體內物質的運輸 3・3 人體內物質的運輸 3・4 人體的防禦作用 4・1 神經系統	視覺 1. 美的藝想視界 2. 我手繪我見 3. 玩色生活 音樂 1. 動次動次玩節奏 2. 樂音生活 表藝 1. 甦醒吧！小宇宙 2. 身體會說話	童軍 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第3單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 第3單元學習快易通	生科 第一冊關卡2 認識科技 挑戰2 建立科技系統的概念 挑戰3 探索科技的發展與影響 挑戰4 聰明的科技產品選用者 第一冊關卡3 設計與製作的基礎 挑戰1 無所不在的視圖與製圖 資科 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-3Scratch 程式設計-計算篇 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇	健康 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 第三篇實在有健康 第一章食安中學校 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	美話生活(上) 寓言之美(7) 微美鏡界(上) 拈花惹草(7)	社團 基礎練習(3) 進階練習(4)	班週會(7) 家庭暴力防治(2) 環境教育-含空氣品質防護(2) 交通安全教育(2) 班級活動-開班會(1)

				教學重點	<p>1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。</p> <p>2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。</p> <p>3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。</p> <p>4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。</p> <p>5. 思考〈拄拐杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</p> <p>2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。</p> <p>4. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>6. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>7. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。。</p>	<p>1. 可蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>3. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>4. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>5. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。</p> <p>2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解埃拉托<u>賽尼</u>的方法，並找出小於 100 的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 a、b 為正整數，則、$\frac{a}{b}$ 的值均為一，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如</p>	<p>地理</p> <p>1. 能以方位判別相對位置。</p> <p>2. 能解釋經線與緯線的定義。</p> <p>3. 能說出四項地圖要素。</p> <p>4. 能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。</p> <p>5. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。</p> <p>6. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。</p> <p>7. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。</p> <p>8. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。</p> <p>9. 能討論臺灣生物多樣的原因。</p> <p>10. 能說明臺灣成為候鳥中繼站的原因。</p> <p>11. 能從地圖辨識臺灣包含的島嶼。</p> <p>12. 能說明領海的定義。</p> <p>13. 能說明經濟海域的定義。</p> <p>14. 能理解臺灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。</p> <p>15. 能討論臺灣地理位置與世界的關聯。</p> <p>16. 能藉由分析圖表，了解臺灣與世界的關聯性。</p> <p>歷史</p> <p>1. 認識歷史是什麼</p> <p>2. 認識歷史紀年方式</p> <p>3. 認識歷史分期方式</p> <p>4. 認識臺灣歷史分期</p> <p>5. 認識臺灣史前文化</p> <p>6. 認識臺灣原住民族的文化特色</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>2. 了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 認識美的形式原則。</p> <p>2. 認識美感分類。</p> <p>3. 認識抽象藝術作品。</p> <p>4. 認識素描的基本知識、功能與媒材特性。</p> <p>5. 藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。</p> <p>6. 學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。</p> <p>7. 建立光影明暗變化的概念。</p> <p>8. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。</p> <p>9. 能理解色彩知識原理。</p> <p>10. 能應用色彩原理進行觀察與分析。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識節奏。</p> <p>2. 認識基本拍子與強弱變化。</p> <p>3. 認識指揮。</p> <p>4. 能熟悉基本指揮法。</p> <p>5. 認識 Beatbox。</p> <p>6. 認識節奏手機 App。</p> <p>7. 認識國內外創意節奏團體。</p> <p>8. 認識木箱鼓。</p> <p>9. 認識曲調。</p> <p>10. 認識曲調構成的方式—音階。</p> <p>11. 認識產生旋律的工具—人聲</p> <p>12. 認識發聲原理。</p> <p>13. 認識腹式呼吸法。</p> <p>14. 肺活量練習密技。</p> <p>表藝</p> <p>1. 透過認識自己、瞭解自己和</p>	<p>童軍</p> <p>1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>2. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。</p> <p>3. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>4. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>5. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p>	<p>生活科技</p> <p>1. 了解科技系統的概念。</p> <p>2. 知道科技系統是由許多子系統所組成。</p> <p>3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。</p> <p>4. 了解科技演進的主因。</p> <p>5. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。</p> <p>6. 了解如何選用科技產品。</p> <p>7. 了解科技產品的分類方式。</p> <p>8. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。</p> <p>9. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。</p> <p>10. 能理解基本的視圖。</p> <p>11. 能具備基本的製圖能力。</p> <p>資訊科技</p> <p>1. 能了解重複結構。</p> <p>2. 能了解 Scratch 的畫筆功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 的變數積木。</p> <p>4. 能了解迴圈的概念。</p>	<p>健康</p> <p>1. 思辨性別刻板印象的內涵。</p> <p>2. 熟悉打破性別刻板印象的技能。</p> <p>3. 公開表明尊重他人性別特質的立場。</p> <p>4. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。</p> <p>5. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。</p> <p>6. 藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧，並了解食物中毒的原因及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。</p> <p>2. 認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。</p> <p>3. 認識羽球運動的起源</p> <p>4. 學會羽球握拍方法。</p> <p>5. 認識籃球歷史與起源、熟悉規則。</p> <p>6. 學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作</p>			
--	--	--	--	------	---	---	---	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--

							<p>果括號前面為＋，則去括號後原先括號內的＋、－不必變號；如果括號前面為－，則去括號後原先括號內的＋號要變成－號，－號要變成＋號。</p> <p>17. 能對負分數做加減運算。</p> <p>18. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20. 能熟練分數的乘法運算。</p> <p>21. 能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>22. 能理解倒數的意義。</p> <p>23. 能理解除以一個不為 0 的數等於乘以這個數的倒數。</p> <p>24. 能熟練分數的除法運算。</p> <p>25. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。</p> <p>26. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。</p> <p>27. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。</p> <p>28. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算</p>	<p>7. 認識大航海時代，海商在東亞海域貿易扮演的角色。</p> <p>8. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>9. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。</p> <p>10. 認識各方勢力在臺灣的競逐</p> <p>公民</p> <p>1. 認識國民與公民的不同。</p> <p>2. 認識現代公民應具備的公民德性。</p> <p>3. 了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。</p> <p>4. 認識保障人權的重要性。</p> <p>5. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。</p>		<p>表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。</p> <p>2. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。</p> <p>3. 透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。</p> <p>4. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。</p> <p>5. 認識並欣賞默劇經典作品。</p> <p>6. 瞭解默劇表演的特色。</p> <p>7. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。</p>	<p>輔導</p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>4. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p> <p>5. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。</p> <p>6. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。</p> <p>7. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。</p> <p>8. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。</p> <p>9. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 29. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。 30. 能熟練乘方的運算。 31. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 32. 能理解同底數相乘或相除的指數律。											
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言 7. 蒐集資料	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 輔導 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(4 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	112/12/4 113/1/19	1/1(一)元旦 1/18(四)-1/19(五) 第三次定期評量 1/19(五)休業式 1/21(日)寒假開始	單元/ 主題 名稱	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象 九、兒時記趣 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing? Review 3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 第六章 水文 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 第六章清帝國時期社會文化的變遷 公民 第三篇公民身分及社群 第五章學生權利與校園生活 第六章部落與公民參與	4・2 內分泌系統 4・3 生物的感應 5・1 恆定性與體溫的恆定 5・2 呼吸與氣體的恆定 5・3 血糖的恆定 5・4 排泄作用與水分的恆定	視覺 3.玩色生活 音樂 2.樂音生活 音樂 3.音樂調色盤 音樂 表藝 2.身體會說話 表演藝術 3.隨興玩・即興跳	童軍 第二主題環境「心」探索第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	生科 關卡3設計與製作的基礎 挑戰2電腦輔助設計與應用 挑戰3處處可見的工具 資科 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇 第一冊第3章資料處理與分析 3-1 資料的形式與意義 3-2 資料搜尋 3-3 資料處理與分析工具	健康 第三篇實在有健康 第一章食安中課堂 第二章吃出好健康 體育 第五篇健康動起來 第三章羽球 第四章棒球 第六篇健康跑跳碰 第一章田徑 第二章街舞	美話生活(上) 音樂劇之美(7) 微美鏡界(上) 拈花惹草(7)	社團 進階練習(7)	班週會(6) 反毒影片教學(1) 班級活動-文賽(1) 動物保護與福利(1) 性別平等教育(2) 全民國防教育(1) 全校活動-校慶(8) 全校活動-戶外教育(8)

				教學重點	<p>1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷，藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>2. 了解紙船所代表的意義，並發掘家人為自己的付出，探尋家人彼此的連結與傳承的意義。</p> <p>3. 掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力，啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。</p> <p>4. 理解文中各種元宵節的趣事，增進對鄉土的了解與關懷。</p> <p>5. 能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</p> <p>2. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。</p> <p>4. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>6. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>7. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2. 蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>3. 聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>4. 適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>5. 運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>6. 運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>7. 從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>8. 透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>9. 以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。</p> <p>3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5. 能以文字符號列式</p> <p>6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7. 能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。並化簡。</p> <p>9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>1. 能理解天氣要素對天氣的影響。</p> <p>2. 能理解三種降水類型的成因與特色。</p> <p>3. 能討論氣壓對生活的影響。</p> <p>4. 能辨識地面天氣圖。</p> <p>5. 能判讀氣候圖。</p> <p>6. 能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。</p> <p>7. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。</p> <p>8. 能知道全球水資源的分布情形。</p> <p>9. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。</p> <p>10. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。</p> <p>11. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。</p> <p>12. 能理解颱風的正面與負面影響。</p> <p>歷史</p> <p>1. 農業發展</p> <p>2. 商業活動</p> <p>3. 國際貿易的成長</p> <p>4. 漢人社會與文教的发展</p> <p>5. 原住民的社會文化變遷</p> <p>公民</p> <p>1. 知道在校園中學生享有哪些權利。</p> <p>2. 學習維護在校園中的學生權利。</p> <p>3. 認識兒童的四大權利。</p> <p>4. 學習在校園中實踐公民德性。</p> <p>5. 認識原住民族部落的文化與認同。</p>	<p>1. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</p> <p>3. 了解生物的恆定性的重要性，並透由觀察了解恆定性意義。</p> <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。</p> <p>2. 建立光影明暗變化的概念。</p> <p>3. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。</p> <p>4. 能理解色彩知識原理。</p> <p>5. 能應用色彩原理進行觀察與分析。</p> <p>6. 能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。</p> <p>7. 能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識發聲原理。</p> <p>2. 認識腹式呼吸法。</p> <p>3. 肺活量練習密技。</p> <p>4. 認識生活中的各種不同種類物品發出的不同音色。</p> <p>5. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。</p> <p>6. 培養對生活周遭聲音的觀察力。</p> <p>7. 認識並學習操作聲音地圖。</p> <p>表藝</p> <p>1. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。</p> <p>2. 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。</p> <p>3. 擴大個人心胸及視野，面對不</p>	<p>童軍</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任</p>	<p>生活科技</p> <p>1. 能具備基本的電腦繪圖能力。</p> <p>2. 了解電腦輔助設計的重要性。</p> <p>3. 認識電腦建模軟體。</p> <p>4. 認識日常生活中的手工具。</p> <p>5. 正確的操作日常生活中的手工具。</p> <p>6. 認識基本的材料與其處理方式。</p> <p>資訊科技</p> <p>1. 能了解循序結構。</p> <p>2. 能了解選擇結構。</p> <p>3. 能了解重複結構。</p> <p>4. 能了解 Scratch 的畫筆功能。</p> <p>5. 能了解 Scratch 的變數積木。</p> <p>6. 能了解迴圈的概念。</p> <p>7. 能了解資料的形式與意義。</p> <p>8. 能了解資料處理的目的。</p> <p>9. 能了解資料搜尋的意義與功能。</p> <p>10. 能了解資料的處理與分析。</p> <p>11. 能了解資料處理的軟體工具。</p> <p>12. 能了解試算表的公式與函式功能。</p> <p>13. 能了解試算表的操作介面。</p> <p>14. 能了解試算表的統計圖表功能。</p>	<p>健康</p> <p>1. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。</p> <p>2. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。</p> <p>3. 藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧，並了解食物中毒的原因及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識羽球運動的起源</p> <p>2. 學會羽球握拍方法。</p> <p>3. 敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認識，開啟對棒球運動的認識。</p> <p>4. 引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。</p> <p>5. 學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。</p> <p>6. 學會正確投球方式及傳接球的動作要領。</p> <p>7. 引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。</p> <p>8. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。</p> <p>9. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的</p>			
--	--	--	--	------	---	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							6. 認識原住民族部落的生產與分配。 7. 認識原住民族部落的自治。 8. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。		同型態的表演藝術作品以充實生命。 4. 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。 5. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	務。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 4. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 5. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 6. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。		要領。 10. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 11. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。 12. 引導學生了解街舞的相關概念，並能實作基本的 HIP HOP 舞蹈動作。 13. 說明舞蹈創作與編排的原則，利用分組合作機會，展現學生動作創作和展演的技巧。 14. 利用體驗、編創活動，培養學生運動欣賞與團隊動能的情意涵養。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 課堂發言 4. 小組討論 5. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段 請依國.英.數.社.自.藝.綜.科.健體排序	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	Ex. 彈性學習節數	3. 6. 9. 12	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		週會	1-2. 18-19	4 時	
		國語文領域	2	3 時	
		社會領域	4. 5. 6. 7. 14. 15. 16. 20. 21	9 時	
		自然科學領域	10. 11. 12. 13	4 時	
		藝術領域	1-21	21 時	
		科技領域	2-4. 7-9. 11-18	14 時	
		健體領域	1. 2. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 14. 15. 16. 17. 18. 21	22 時	
2	性侵害犯罪防治	週會	3-4	2 時	每學期至少 2 小時。
		健體領域	13-14	2 時	
3	家庭教育	週會	5-6	2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
		國語文領域	5	1 時	
		國語文領域	1. 2. 15. 16. 17	15 時	
		社會領域	8. 9. 10. 12. 13. 17-21	11 時	
		藝術領域	5. 6. 7. 8	時	
		綜合活動領域	13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21	9 時	
4	家庭暴力防治	週會	9-10	2 時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	週會	21	1 時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週會	11-12	2 時	每年 4 小時以上
		國語文領域	1-2. 15. 17. 21	4 時	
		國語文領域	18. 19. 20	9 時	
		數學領域	7，12	8 時	
		社會領域	7. 8. 9. 10. 12-21	14 時	
		自然科學領域	4. 5. 6. 17	4 時	
		藝術領域	5. 6. 7. 8	4 時	
		綜合活動領域	4-21	21 時	
		科技領域	9-10. 17	3 時	
		健體領域	2. 21	2 時	
7	交通安全教育	週會	13-14	2 時	每學年至少 4 小時以上
		綜合活動領域	10. 11. 12	3 時	
		健體領域	18-20	3 時	

8	反毒影片教學	週會	15	2 時	1 堂課以上
		自然科學領域	13. 14. 15	9 時	
9	性剝削	社會領域	1. 2	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	週會	20	1 時	每學期至少規劃 1 場次
		社會領域	4. 5. 6. 7. 15. 16. 17. 18	8 時	
11	空氣品質防護宣導	健體領域	6-7	2 時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週四社團	1-20	20 天	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	國中二年級學生實施	國中二年級學生實施	時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
14	性教育（愛滋防治）	週會	7	1 時	每學年至少 1 小時
15	人權教育	社會領域	1. 2. 3. 7. 21	11 時	
		健體領域	1. 2. 3. 4. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 21	16 時	
16	海洋	自然科學領域	4. 5	2 時	
		社會領域	1-7. 11. 12. 13. 21	11 時	
		健體領域	8. 9. 21	3 時	
17	品德	國語文領域	8.	1 時	
		自然科學領域	15. 16. 17	3 時	
18	生命	國語文領域	8. 15. 18	3 時	
		自然科學領域	3. 4. 5. 20. 21	4 時	
19	法治	社會領域	4. 5. 6. 7. 14. 15. 16. 20. 21	9 時	
20	科技	科技領域	1-20	40 時	
21	資訊	科技領域	1-20	40 時	
22	能源	科技領域	6-7	2 時	
23	安全	自然科學領域	2. 6. 14	3 時	
		健體領域	12. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21	10 時	
24	防災	健體領域	15. 16. 17. 18. 19. 20. 21	8 時	
		綜合活動領域	8. 9. 10. 11. 12. 13. 14	7 時	
25	生涯規劃	自然科學領域	1. 8. 13. 17	4 時	
		社會領域	14. 15. 16. 20. 21	6 時	
		綜合活動領域	15-21	3 時	
		健體領域	5. 6. 7. 13. 14. 20. 21	9 時	
26	多元文化教育	社會領域	1-21	21 時	
27	閱讀素養	國語文領域	1-21	84 時	
		自然科學領域	4. 5. 6. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 15. 16. 17	12 時	

		社會領域	1-21	21 時	
28	戶外教育	校外教學	15	4 時	
		自然科學領域	3. 14. 21	3 時	
		綜合活動領域	8-14	7 時	
29	國際教育	英語文領域	1-21	21 時	
30	原住民族教育	社會領域	17-21	5 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 112 學年度臺中市立五權國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

製表日期：112 年 7 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/2/15 113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)~2/12(一)春節 2/13(二)~2/15(四)春節調整放假 2/16(五)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	萬物有情 一、傘 二、近體詩選 三、另一個春天 語一、文字構造介紹 自學一、賣油翁	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 Lesson 3 What' s the Date Today?	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一)動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 第二章人口組成與族群文化 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 第二章日治時期的經濟 公民 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 第二章社會規範	1•1 細胞的分裂 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧祕 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物技術的應用	視覺 心・感動 2. 繪出心感動 視覺藝術 1. 藝術與空間的對話 音樂 心・感動 音樂 1. 給我 Tempo 音樂 1. 給我 Tempo 表藝 心・感動 3. 青春心旅程 表演藝術 1. We are the Super Team	童軍 第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 第 2 單元規畫我最行 第 3 單元旅行妙錦囊 家政 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 第 2 單元學習玩家登入 第 3 單元大學習家家	生科 第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活 挑戰 2 常見結構的種類與應用 挑戰 3 機械與生活 挑戰 4 簡單機械與機械運動的類型 資料 第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 習作第 4 章 第二冊第 5 章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	健康 第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健 體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球	美話生活 (下) 舞台劇之美(7) 微美鏡界 (下) 洋菜果汁凍製作(7)	社團 基礎練習(7)	班週會(7) 性別平等教育(2) 性侵害犯罪防治(2) 家庭教育(2) 愛滋防治(1)

				教學重點	<p>1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。</p> <p>3. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p> <p>4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。</p> <p>5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>3. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</p> <p>6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>7. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionnn」和「ueh、iunnn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>6. 能欣賞傳統的戲劇之美。</p> <p>7. 能分辨「ionnn、enn」和「iunnn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>8. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>9. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</p> <p>10. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>11. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。</p> <p>2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。</p> <p>5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p> <p>8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p> <p>11. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>12. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>13. 能判斷一個點位於哪一個象限</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明自然增加率的定義與計算方式。</p> <p>2. 說明社會增加率的定義與計算方式。</p> <p>3. 分析自然增加率、社會增加率的差異。</p> <p>4. 說明人口密度的定義與計算方式。</p> <p>5. 分析影響人口分布的原因。</p> <p>6. 介紹人口密度分布圖。</p> <p>7. 分析影響人口遷移的原因。</p> <p>8. 說明推力與拉力的差異。</p> <p>9. 說明永久性遷移與暫時性遷移的差異。</p> <p>10. 介紹人口組成的要素。</p> <p>2. 說明扶養比的定義與計算方式。</p> <p>11. 說明性別比的定義與計算方式。</p> <p>12. 說明人口金字塔的繪製和判讀方法。</p> <p>13. 介紹臺灣原住民族的特色。</p> <p>14. 說明臺灣原住民族的分布區域。</p> <p>15. 介紹臺灣漢人渡海來臺的目的與時空背景。</p> <p>16. 介紹來源為外來語的臺灣特有用語。</p> <p>17. 說明臺灣家庭使用語言分佈與族群的關係。</p> <p>18. 介紹各個族群的飲食文化與特色。</p> <p>19. 帶領學生閱讀統計圖表和人口金字塔。</p> <p>20. 帶領學生閱讀問題描述並指導</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 從透過雷驤先生其人其畫，瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。</p> <p>2. 連結自己的生活經驗，思考自身記錄生活的方式。</p> <p>3. 藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作，觀察畫家對戶外天空的詮釋表現，並試著進行描繪眼前天空的素描練習。</p> <p>4. 從柯洛的寫生影像和莫內的「畫室船」理解戶外寫生經驗對創作的重要。</p> <p>5. 鑑賞巴比松畫派及印象派寫生風景畫作，與印象派畫家莫內的《麥草堆》系列畫作。</p> <p>6. 從柯洛的寫生影像和莫內的「畫室船」理解戶外寫生經驗對創作的重要。</p> <p>7. 介紹國際「城市速寫者」運動及宣言，理解速寫所重視之精神。</p> <p>8. 進行「鉛筆速寫」及「色鉛筆速寫」相關技法習作。</p> <p>9. 進行「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。</p> <p>10. 連結學生日</p>	<p>童軍</p> <p>1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。</p> <p>2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。</p> <p>3. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。</p> <p>4. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。</p> <p>5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行的溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的</p>	<p>生科</p> <p>1. 了解結構的原理與功能。</p> <p>2. 了解力的種類與應用。</p> <p>3. 了解椅子的結構。</p> <p>4. 了解建築結構與材料。</p> <p>5. 了解橋梁的結構與類型。</p> <p>6. 了解機械的特性。</p> <p>7. 認識機械組成之三大要素：機件、機構、機架。</p> <p>8. 認識機械對於工業發展及日常生活的重要性。</p> <p>9. 了解簡單機械的原理。</p> <p>10. 了解機械的運動類型及應用方式。</p> <p>資料</p> <p>1. 了解個人資料。</p> <p>2. 了解有關個人資料的合理利用。</p> <p>3. 了解個人資料保護的相關規定。</p> <p>4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。</p> <p>5. 了解資安意識的意義。</p> <p>6. 了解常見的資安技術。</p> <p>7. 了解資安管理。</p> <p>8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。</p> <p>9. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>10. 了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>11. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>12. 了解 Scratch 條件式迴圈的積</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識青少年常見的生長發育問題，培養健康的生活習慣，學習健康快樂度過青春期。</p> <p>2. 了解視覺器官構造與功能，並學習如何保健視覺器官。</p> <p>3. 了解牙齒構造與功能，並學習如何保健牙齒。</p> <p>4. 了解皮膚構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。</p> <p>5. 了解耳朵構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。</p> <p>體育</p> <p>1. 結合運動功能的新興概念和終身運動的重要性，引導學生進行自評、媒體資訊識讀和網路資源資料蒐集等學習活動，建立正確的運動價值，利於提升運動參與動機，增加運動參與機會。</p> <p>2. 了解終身運動擬定的基本原則，結合習作運動計畫的規劃策略概念，利用表格引導學生擬定更完整的運動計畫，促進實踐成效。</p> <p>3. 結合國際教育理念，認識奧林匹克運動會的文化、精神和教育內涵，並願意在生活中實踐。</p> <p>4. 藉由運動賽事觀賞，引導學生欣賞運動員表現的不同面向，並理解運動道德實踐的美感教育。</p>			
--	--	--	--	------	---	---	--	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--

						<p>12. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>13. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>14. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>		<p>回答問題的方法。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹甲午戰爭的起因、經過與結果，以及馬關條約簽訂對臺灣的影響。</p> <p>2. 以臺灣民主國為例，說明臺人抗日事件的發展。</p> <p>3. 介紹「六三法」與總督的職權。</p> <p>4. 說明日治時期警察政治的特色。</p> <p>5. 解釋保甲制度的起源與實施情形。</p> <p>6. 介紹日治時期的治臺政策的演變，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期。</p> <p>7. 分析造成統治政策改變的因素。</p> <p>8. 介紹基礎建設中的統一貨幣。</p> <p>9. 介紹基礎建設中的人口普查。</p> <p>10. 介紹磯永吉改良臺灣稻作。</p> <p>11. 介紹日本在臺推動的新式製糖業，以及對農民的影響。</p> <p>12. 介紹嘉南大圳的修築與農產量的提升。</p> <p>13. 介紹日治時期南進政策的主要目的。</p> <p>14. 介紹臺灣工業化的重要建設——日月潭水力發電所。</p> <p>15. 說明臺灣因此工業化的過程。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明文化的定義。</p> <p>2. 說明文化的普遍性、差異性與多樣性。</p>		<p>常生活的環境，包含捷運、車站、廣場等，並引導其回想曾經看過的公共藝術作品。</p> <p>11. 介紹楊士毅〈大魚的祝福〉，並引導學生思考對於臺灣的情感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識音樂當中的情感表達方式。</p> <p>2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。</p> <p>3. 帶領學生聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉，以樂曲說明大小調所表現的樂曲情緒與情感。</p> <p>4. 說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>5. 帶領學生聆賞卡爾·奧福作品《布蘭詩歌》之〈噢，命運〉，以樂曲說明力度所表現的樂曲情緒與情感。</p> <p>6. 說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。</p> <p>7. 複習音樂的速度與情感的關係。</p> <p>8. 認識節拍器的故事與運用，探討作曲</p>	<p>意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。</p> <p>5. 運用多元能力擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p>	<p>木使用。</p> <p>13. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>14. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p>	<p>5. 理解比賽中如何創造投籃機會</p> <p>6. 學習正確的投籃姿勢。</p> <p>7. 運用接球技巧與運球創造投籃機會。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				6. Quizlet		5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告			4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	6. 課堂問答	6. 實作 7. 認知 8. 觀察					
第一次定期評量																
八 ~ 十四	113/4/1 113/5/17	4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) 第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	二、健康的生活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二)量詞	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業 第四章工業與國際貿易 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化 第四章戰後臺灣的政治 公民 第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社 第四章民主社會中的公共意見	3•1 持續改變的生命 3•2 生物的命名與分類 3•3 原核生物與原生生物 3•4 真菌界 3•5 植物界 3•6 動物界 4•1 生物生存的環境	視覺 1. 藝術與空間的對話 2. 進擊的漫畫 藝術 音樂 1. 給我 Tempo 音樂 2. 音樂疊疊樂 表藝 1. We are the Super Team 2. 變身最酷炫的自己	童軍 第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰5 常見機構的種類與應用 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 資科 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	健康 第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友 第二章遠離情緒困擾 第三章快樂進行曲 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 體育 第五篇球類真好玩 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	美 話 生 活 (下) 體育之美(7) 微 美 鏡 界 (下) 校 園 植 物 地 圖 (7)	社團 基礎練習(3) 進階練習(4)	班週會(7) 班級活動-文賽(1) 家庭暴力防治(2) 環境教育(2) 交通安全教育(2)

			<p>11. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>12. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。</p> <p>13. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>14. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>15. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>16. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>17. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>18. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>		<p>見解。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹日治時期的教育以「差別待遇」與「隔離政策」為原則。</p> <p>2. 介紹日治時期的初等教育。</p> <p>4. 說明民族自決思潮如何影響臺灣的知識分子與總督府如何反應（進入內地延長主義時期）。</p> <p>5. 說明臺灣文化協會如何推動文化的啟蒙。</p> <p>6. 介紹日治時期的政治社會運動及其影響，如臺灣議會設置請願運動、臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟。</p> <p>7. 完成 p. 89 實作與練習。</p> <p>8. 完成 p. 93 實作與練習。</p> <p>9. 討論上述文化啟蒙與政治社會運動的重要性。</p> <p>10. 說明日治時期都市的現代化，以及城鄉差距產生的文化落差。</p> <p>11. 介紹日治時期的新的風俗習慣。</p> <p>12. 介紹日治時期的衛生建設與觀念。</p> <p>13. 介紹日治時期建立的守法與守時習慣。</p> <p>14. 介紹日治時期的都市文化與休閒。</p> <p>15. 完成 p. 94 課後閱讀。</p> <p>16. 討論日治時期現代化的影響。</p> <p>17. 完成第三章的習作。</p> <p>18. 完成 p. 120 歷史探查活動 2。</p> <p>19. 說明二二八事件的結果與影</p>		<p>義，認識音程大小的音響差異。</p> <p>5. 從音程概念的基礎上引導學生認識三和弦。</p> <p>6. 引領學生聽辨大三和弦及小三和弦並分享聽覺感受。</p> <p>7. 指導演唱重唱曲〈一起老去〉。</p> <p>8. 欣賞〈奇異恩典〉的不同演出方式。</p> <p>9. 練習利用無伴奏歌唱的方式演唱歌曲〈奇異恩典〉。</p> <p>10. 引導學生上台發表練習成果。</p> <p>表藝</p> <p>1. 認識演出前臺人員工作職掌。</p> <p>2. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。</p> <p>3. 探索自己與同學的能力與興趣取向。</p> <p>4. 認識國內外表演藝術領域獎項。</p> <p>5. 認識表演服裝與風格。</p> <p>6. 「紙」為你有型創作（請參照學習單）。</p> <p>7. 認識表演化妝。</p> <p>8. 《仲夏夜之夢》閱讀與討論（請參照學習單）。</p> <p>9. 《仲夏夜之夢》彩妝造型（請參照學習單）。</p> <p>10. 認識表演服裝。</p>	<p>7. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>9. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>11. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p>	<p>規則。</p> <p>12. 能分析比賽對手的習性，並擬定作戰策略。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>響。</p> <p>20. 介紹白色恐怖對人權的打擊與對社會的影響。</p> <p>21. 介紹解嚴的影響。</p> <p>22. 討論政局的穩定與人權的保障兩者間的平衡。</p> <p>23. 說明政黨輪替的意義，並配合相關時事。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明團體的定義，舉出生活化的例子。</p> <p>2. 說明參與團體可以了解自己並滿足自己的情感需求。</p> <p>3. 說明藉由團體可達成自己目標及理想。</p> <p>1. 說明志願結社的定義。</p> <p>3. 說明志願結社的特徵：民間性、自主性、非營利性及組織性。</p> <p>4. 說明透過志願結社積極影響及監督政府施政。</p> <p>5. 說明志願結社如何影響公共事務，以強制汽車責任保險法的催生過程為例。</p> <p>6. 說明在民主社會中，公共意見如何形成。</p> <p>7. 說明在民主社會表達公共意見的方式，例如：媒體投書、抗議遊行、公民投票、透過團體組織或民意代表，表達意見。</p> <p>8. 說明表達公共意見方式仍須保持理性與和平的態度，「以暴制暴」只會導致惡性循環。</p> <p>9. 說明公共意見的特性：公開</p>										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							性、差異性、不穩定性、影響性。 10. 說明何謂閱聽人、社群網路及其如何匯集公共意見、影響社會、監督政府。 11. 說明假新聞的出現，影響政府對策。 12. 說明 NCC 在媒體監督的角色。 13. 說明媒體識讀的定義、如何辨識假訊息，以及如何培養媒體識讀能力，成為有思辨能力的公民。									
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察						
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(4 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十	113/5/20 113/6/28	5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 6/10(一)端午節 6/12(三)-6/14(五) 畢業典禮 6/27(四)-6/28(五) 第三次定期評量 6/28(五)休業式(正常上課) 7/1(一)暑假開始	單元/ 主題 名稱	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山－迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 Book 2 總複習	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話講「等路」	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第五章聚落體系與都市發展 第六章區域發展與差異 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第五章戰後臺灣的外交 第六章戰後臺灣的經濟與社會 公民 第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義 第六章社會安全與國家責任	4・2 能量的流動與物質的循環 4・3 生物的交互關係 4・4 多采多姿的生態系 5・1 生物多樣性的重要性與危機 5・2 維護生物多樣性 第 1 節 植物對水土保持的重要性 第 2 節 植物調節環境的能力	視覺 2. 進擊的漫畫 藝術 3. 青春的浮光掠影 音樂 3. 豆芽菜工作坊 表藝 2. 變身最酷炫的自己 3. 狂舞吧！人生	童軍 第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 第 2 單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 第 2 單元從市場到廚房 第 3 單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離	生科 第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具 第二冊關卡 6 機械、建築與社會挑戰 1 機械與社會的關係 挑戰 2 建築與社會的關係 資科 第二冊第 5 章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇 習作第五章 第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-1 資訊科技合理使用的議題 6-2 著作的合理使用 6-3 避免違反合理使用的措施 習作第六章	健康 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 第二章我愛健保 體育 第五篇球類真好玩 第四章足球 第六篇就是愛運動 第一章游泳 第二章水上安全與自救 第三章體操	美話生活 (下) 繪本之美(6) 微美鏡界 (下) 彩色花花世界(6)	社團 進階練習(6)	班週會(6) 班級活動-開班會(1) 全民國防教育(1) 動物保護與福利(1) 性別平等教育(2) 反毒影片教學(1)

				教學重點	<p>1. 讀出「閑人」的言外之意，並培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p> <p>2. 了解作者對「謝天」觀念的轉變，培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p> <p>3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程，透過認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>4. 掌握作者喜愛玉山的原因，關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。</p> <p>5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p> <p>2. 能使用 How often? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p> <p>4. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>5. 能使用表示過去式的時間副詞。</p> <p>6. 能使用 What' s the weather like...? 及 How' s the weather...? 的問句及其回答。</p> <p>7. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>5. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>8. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>9. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>10. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼</p>	<p>1. 能認識不等式。</p> <p>2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p> <p>4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</p> <p>5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p> <p>6. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。</p> <p>7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。</p> <p>8. 能解讀生活中的統計圖表。</p> <p>9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。</p> <p>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p> <p>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p> <p>16. 了解垂線、</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明自然環境、開墾方式、治安等多種因素，都會影響聚落的形成。</p> <p>2. 說明鄉村主要產業並舉例。</p> <p>3. 說明都市主要產業並舉例。</p> <p>4. 比較鄉村和都市的差異。</p> <p>5. 說明鄉村和都市的依存關係。</p> <p>1. 舉例聚落之間的交通方式。</p> <p>2. 介紹臺灣交通發展歷史上的重點聚落及交通建設。</p> <p>3. 說明陸運的類型及其優缺點。</p> <p>4. 說明水運的類型及其優缺點。</p> <p>5. 說明空運的類型及其優缺點。</p> <p>6. 說明聚落規模大小與交通發達、便利性的關聯。</p> <p>1. 解釋都市化的概念。</p> <p>2. 說明都市化程度的概念和計算方式。</p> <p>3. 說明都市化程度高低與經濟發展程度的關聯性。</p> <p>4. 說明臺灣區域畫分方法及其目的。</p> <p>5. 介紹臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。</p> <p>6. 說明造成臺灣經濟發展差異的因素，並用圖表或統計資料舉例。</p> <p>7. 說明造成臺灣資源分配差異的因素，並用圖表或統計資料舉例。</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。</p> <p>2. 認識生物間的交互關係。</p> <p>3. 認識生態系的類型與區分法。</p> <p>4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。</p> <p>5. 知道保育的意義及方式。</p> <p>6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。</p> <p>7. 透由實驗了解植物對水土保持的重要性。</p> <p>8. 了解植物對與人類與永續發展的重要性。</p>	<p>視覺</p> <p>1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。</p> <p>2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。</p> <p>3. 介紹智慧型手機的攝影輔助工具。</p> <p>4. 以課本的圖示說明攝影設備，提供學生作概略性的認知。（若能實際展示相機、底片、濾鏡等相關設備更佳）</p> <p>5. 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。</p> <p>6. 學生報告喜愛的攝影類型。</p> <p>7. 提供優良的攝影作品，引導學生進一步的自我創作。</p> <p>8. 聯絡行政、資源，讓學生能實際操作相機。</p> <p>9. 在校園藝廊、網站平臺張貼優良作品。</p> <p>音樂</p> <p>1. 複習與提示音樂各項元素。</p> <p>2. 聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。</p> <p>3. 認識音樂創作與形式的關係。</p> <p>4. 認識主題與樂句。</p> <p>5. 認識音樂形</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。</p> <p>3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。</p> <p>4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。</p> <p>家政</p> <p>1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p> <p>3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</p> <p>4. 有效運用廚房常用的器材及用具。</p> <p>5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。</p> <p>6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。</p> <p>輔導</p> <p>1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。</p> <p>2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。</p> <p>3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。</p> <p>4. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。</p> <p>5. 分析個人的溝通</p>	<p>生科</p> <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>9. 了解機械產品與日常生活的關係。</p> <p>10. 機械對社會的貢獻與影響。</p> <p>11. 機械的相關職業與達人介紹。</p> <p>12. 了解建築與日常生活的關係。</p> <p>13. 建築對社會的貢獻與影響。</p> <p>14. 建築的相關職業與達人介紹。</p> <p>資料</p> <p>1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 了解 Scratch 複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能。</p> <p>3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解正確用藥觀念並建立正確醫療觀。</p> <p>2. 認識全民健保相關事物上的權利與義務並體認全民健保永續經營的重要性。</p> <p>體育</p> <p>1. 引導學生了解各式傳控球特性，激發學習動機及參與感。</p> <p>2. 學會傳控球動作要領。</p> <p>3. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識足球運作模式。</p> <p>4. 藉由基礎活動，適應水性，提升水中韻律感。</p> <p>5. 透過兩人觀摩練習、互相檢視，提升游泳能力。</p> <p>6. 透過遊戲提升游泳水性及動作要領。</p> <p>7. 藉由新聞案例，反思如何慎選水域活動場域。</p> <p>8. 透過活動討論，認識安全水域。</p> <p>9. 透過遊戲熟練自救技巧，並了解叫、叫、伸、拋、划救援法的要領。</p> <p>10. 以地板的徒手體操動作組合為學習內容，鼓勵學生善用學習經驗和各項地板技術的掌握，呈現獨特性的創意組合動作。</p> <p>11. 透過統整式的技術原理講解、延伸式的技能學習以及分組合作和同儕互評的教學活動，希望學</p>			
--	--	--	--	------	---	--	--	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--

						<p>讀，並應用於日常生活中。</p>	<p>垂足、中點、垂直平分線的意義。</p> <p>17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>8. 說明本島三軸的內涵。</p> <p>9. 說明西部創新發展軸的特色，並舉出實際案例。</p> <p>10. 說明中央山脈保育軸的特色，並舉出實際案例。</p> <p>11. 說明東部優質生活產業軸的特色，並舉出實際案例。</p> <p>12. 說明海洋環帶的海岸類型以及生態環境。</p> <p>13. 介紹臺灣海岸的多樣性。</p> <p>14. 引導學生閱讀課後文章並發表見解。</p> <p>15. 引導學生閱讀問題描述並指導回答問題的方法。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹戰後初期的鞏固外交政策。</p> <p>2. 介紹退出聯合國後的彈性外交政策。</p> <p>3. 介紹李登輝繼任總統後的務實外交政策。</p> <p>4. 說明臺海兩岸關係的演變，大致可以分成三個時期。</p> <p>5. 介紹武力對抗時期。</p> <p>6. 介紹政治對峙時期及兩岸交流時期。社會互動，拓展人生經驗與視野。</p> <p>7. 說明經濟發展帶來的都市化與鄉村問題。</p> <p>8. 說明經濟發展帶來的環境、勞工問題。</p> <p>9. 介紹解嚴後臺灣的社會運動。</p> <p>10. 說明戰後臺灣文化的演變。</p>		<p>式中的統一與變化。</p> <p>6. 習吹中音直笛曲〈綠袖子〉。</p> <p>7. 以〈綠袖子〉為例，實際操練音樂形式中反覆、對比、變奏的手法。</p> <p>8. 複習直笛曲〈綠袖子〉。並以〈綠袖子〉為例，認識二段體。</p> <p>9. 習唱〈但願人長久〉。</p> <p>10. 認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。</p> <p>11. 認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。</p> <p>12. 將本課所學習到關於音樂形式的觀念，在作曲（編曲）程式實際操作。</p> <p>表藝</p> <p>1. 創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。</p> <p>2. 呈現與討論。</p> <p>3. 欣賞街舞影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。</p> <p>4. 藉由討論發表，使大家更了解彼此的想法並嘗試機械舞蹈（Popping）、鎖舞（Locking）、霹靂舞蹈（Breaking）、電流舞蹈（Wave）等動作。</p> <p>5. 介紹芭蕾的起源，從其表</p>	<p>對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。</p> <p>6. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。</p> <p>7. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。</p>	<p>5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>8. 了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>9. 了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>10. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>11. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>12. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>13. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p> <p>14. 了解我國的著作權法。</p> <p>15. 了解著作人格權與著作財產權。</p> <p>16. 了解著作受著作權法保護的條件。</p> <p>17. 了解著作的合理使用。</p> <p>18. 了解合理使用判斷的要點。</p> <p>19. 了解合理使用相關範例。</p> <p>20. 了解在校園常見的合理使用情形。</p>	<p>生能展現個體隊表現性運動身體素養以及美感素養。</p>			
--	--	--	--	--	--	---------------------	--	---	--	---	---	--	--------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(4 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							公民 1. 說明社會中不公平的因素。 2. 說明社會地位產生方式，主要有兩種，一為與生俱來，另一為經後天努力而成。 3. 從四個角度說明社會中不公平的現象。 4. 說明如何追求社會的公平正義。 5. 藉由 2018 年花蓮強震新聞說明要實踐社會公平正義的方式就是確保社會安全，目的即為使個人的基本生活受到保障，維護人性尊嚴。 6. 說明我國實施社會安全的政策：全民健保、就業服務等。 7. 說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到 18 世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。 8. 說明我國社會安全體系，以保險為主、社會津貼為輔，並有社會救助最後一道防線。 9. 說明我國社會福利需結合並整合民間力量提供協助。		現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。 6. 藉由親身體驗芭蕾舞基本舞姿，來瞭解芭蕾舞的審美觀。 7. 欣賞芭蕾舞各時期影片，以瞭解芭蕾舞演變過程，使學生更清楚芭蕾舞的精隨。 8. 啞劇動作介紹 9. 芭蕾舞史上的古典芭蕾舞時期將轉圈技巧發展至高峰，藉由影片欣賞及課堂活動讓學生體驗轉圈秘訣。 芭蕾舞小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾舞小品並發揮創意延伸改編。 10. 將街舞和芭蕾舞兩種不同舞風融合在一起創造出一種屬於自己的舞蹈風格。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(4 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察			
第三次定期評量/畢業典禮																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或時數之議題	領域別、彈性學習時數/課程或其他時段	週次	時數/時數	備註
1	性別平等教育	週會	1-2. 18-19	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		數學領域	19	4 時	
		自然科學領域	1. 2. 3. 5. 6	5 時	
		藝術領域	11-21	11 時	
		科技領域	1-5. 11-21	16 時	
		健體領域	7. 8. 11. 12. 13. 14. 19. 20	16 時	
2	性侵害犯罪防治	週會	3-4	2 時	每學期至少 2 小時。
		自然科學領域	1. 2	6 時	
3	家庭教育	週會	5-6	2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
		國語文領域	1-2，5，6	4 時	
		英語文領域	12. 13. 14	9 時	
		社會領域	1. 2. 3. 20	4 時	
		自然科學領域	12. 13. 15. 16	4 時	
		綜合活動領域	1-21	21 時	
		科技領域	11-17	7 時	
4	家庭暴力防治	週會	9-10	2 時	每學年應有 4 小時以上
5	環境教育	週會	11-12	2 時	以融入或安排於學校活動實施

		國語文領域	8	1 時	
		英語文領域	16. 17. 18	9 時	
		數學領域	16，18	8 時	
		社會領域	7. 8. 9. 16-20	8 時	
		自然科學領域	15. 16. 17. 18	3 時	
		藝術領域	1-16	16 時	
		科技領域	1-10. 18-21	14 時	每年 4 小時以上
6	交通安全教育	週會	13-14	2 時	每學年至少 4 小時以上
7	反毒影片教學	週會	20	1 時	1 堂課以上
8	性剝削防治教育	社會領域	17	1 時	每學年辦理宣導或課程
9	動物保護與福利	週會	21	1 時	每學期至少規劃 1 場次
10	全民國防教育	週會	16	1 時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
11	空氣品質防護宣導	健體領域	7-8	2 時	每週選擇一上課日
12	臺灣母語日	每週四社團	1-20	20 時	每學年至少 1 小時
13	全國法規資料庫法治教材	國中二年級學生實施	國中二年級學生實施		每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
14	(性教育)愛滋防治	週會	7	1 時	
15	人權教育	國語文領域	16	1 時	
		社會領域	4. 5. 6. 10-20	14 時	
16		健體領域	7. 8. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 19. 20	20	
17	海洋	自然科學領域	12. 15. 16. 17	4 時	
		社會領域	7. 8. 9. 20	4 時	
18		健體領域	7. 8	4 時	
19	品德	國語文領域	8. 10. 11. 15. 16	5 時	
		社會領域	1-9. 20	10 時	
20	生命	國語文領域	8. 10	2 時	
		健體領域	3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12	12 時	
21	法治	科技領域	1-2. 16-20	7 時	
22	科技	科技領域	1-20	40 時	
23	資訊	科技領域	1-20	40 時	
24	能源	自然科學領域	14	1 時	
25	安全	健體領域	2	2 時	
26	防災	自然科學領域	19	1 時	
27	生涯規劃	自然科學領域	12	1 時	
		藝術領域	11. 12. 13. 14. 15	5 時	
28	多元文化教育	社會領域	4-20	17 時	
29	閱讀素養	國語文領域	1-21	84 時	
		社會領域	1-20	20 時	
30	戶外教育	社會領域	4. 5. 6. 20	4 時	
		自然科學領域	11. 13. 17. 18. 19	5 時	
		綜合活動領域	15. 16. 17. 18. 19. 20. 21	7 時	
31	國際教育	社會領域	10-20	11 時	

		英語文領域	12. 13	2 時	
32	原住民族教育	社會領域	1. 2. 3. 16. 17. 18. 19. 20	8 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫