

112 學年度臺中市立五權國民中學學校課程總體架構

壹、學校現況與背景分析

(一) 學校現況

1. 本校於民國 59 年創校，民國 61 年 08 月 01 日奉准設立美術才能班。至今 (111 年) 已 52 年，111 學年度共有 43 班(包含普通班 31 班、體育班 3 班、美術班 6 班、資優班 1 班、資源班 1 班、資源式中途班 1 班)，學生 1039 人。
2. 校長 1 位、教職員工 109 位共 110 人。
3. 學校校舍概況如下表

(二) 重要設施

校地總面積	33808 平方公尺	校舍總延面積	33680 平方公尺
建坪面積	27671 平方公尺	普通教室數	76 間
專科教室數	22 間	午餐廚房	1 間
體育館/運動中心	1 座	廁所	28 間

(三) 背景分析

	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
校內 學校環境	1. 位於臺中市中心，交通便利社區資源豐富。 2. 校園空間開闊環境優美。 3. 本校是多元發展的學校，有普通班、美術班、資優班、體育班、資源班、資中班等，學生彼此競爭、互相合作。	面臨目前各校存在的少子化現象，近年出現減班情況。	1. 本校位在臺中市中心地帶，對於周遭商店、公司行號、醫院、社區等都能有跨領域的連結。 2. 結合豐富的社區資源，貢獻本校藝文教學成果與經驗，辦理區域策略聯盟相關活動。 3. 與鄰近大學、高中、國小策略聯盟，安排教學上交流互動與合作。	鄰近私立學校林立，吸引本校學區學生就讀。	1. 深耕在地，強化學校特色，透過閱讀、校外參訪、融入美感教育，以優質的辦學經驗確保永續經營。 2. 積極辦理學校與社區活動，與社區人士、附近大學、高中職合作、專家入校講座、學區國小入校參訪、學生家長走進校園，感受體驗學校的轉變、及創新。 3. 積極辦理藝文活動及說明會，與作家、畫家有約，辦理校際間聯展提升藝文氛圍。

	學校硬體	<ol style="list-style-type: none"> 1.完成發展多項工程整建案，校園規劃完善，軟硬體設備充足。 2.教室規畫智慧教室，視聽教學設備完善。 3.班班有冷氣。 4.籃球場、操場草皮、跑道整建，注重學生運動安全。 	學生數減少。閒置教室增加。	閒置教室規劃成多功能美術教室或領域教室。	政府預算減少，影響改善硬體設備速度。	<ol style="list-style-type: none"> 1.積極爭取經費，至美樓補強。 2.爭取家長及社區資源認同籌措需求經費。 3.運用課程方案規劃，將閒置空間改善為多功能教室。
	教師資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師教學經驗豐富、有熱忱，教學認真，態度積極。 2.教師不斷增能，參加工作坊、領域研究會、研究所、教師專業社群、專業對話等提升教學知能。 3.教師學歷高、專業素養豐富。 	學校年輕及優秀教師受少子化超額離校。	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過教師專業發展及活化課程，提昇教師進修意願，改變教學技術，提昇教學成效。 2.與輔導團、大學端合作，邀請教授蒞校分享交流，創新教師思維。 	擔心 113 年更嚴峻的少子化，無法全部聘滿各科教師。	<ol style="list-style-type: none"> 1.落實教師評核制度。 2.適時鼓勵或表揚現優異之教師。 3.108 學年度學生回流，教師更應發展專業、適性教學、因材施教。
	行政支持	<ol style="list-style-type: none"> 1.各處室行政人員互動良好、氣氛和諧、績效卓著。 2.行政支援教學，全校教職人員為學校發展通力合作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.教育層面愈來愈廣，各行政組職務內容愈來愈複雜。 2.多元入學讓三年級導師及註冊組工作益形複雜。 	校務工作資訊化、系統化將更加提升。	給學校申請的計畫和教育局委託活動繁多，行政工作日趨繁瑣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.藉承辦活動增加學校曝光度，也增加校內師生參與活動機會。 2.藝才班美術班推廣藝術教育形塑學校藝術特色。
	輔導系統	<ol style="list-style-type: none"> 1.初級、二級、三級輔導結構完善落實。 2.特教組及美術老師適時提供學生及家長升進路相關資訊。 3.輔導教師及專業社工人員提供學生輔導諮商服務。 	少部分教師輔導之能有待提昇。	<ol style="list-style-type: none"> 1.免試入學、甄選入學、特色招生等多元入學方式，提供美術班學生更多的升學選擇。 2.家長會支持學校，配合輔導系統發展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.國中學生仍有許多人性向未明確，對於升學仍有許多變數。 2.家長對升學菁英高中的迷思，影響升學輔導。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.積極提供學生、家長十二年國教升學資訊及適性輔導落實生涯教育。 2.辦理高中、高職、五專升學博覽會、職群參觀、課程體驗，提供學生認識高中職管道。
校外	學生狀況	學生各類才能均衡發展，參加美術、語文、體育等競賽成績優異。	學習成就差異大，數理、英語雙峰現象嚴重。	透過同儕間學習，彼此競爭切磋，提升學生學習動機及能力。	少子化，加上臺中市私校不斷增加招生，將優秀學生吸引過去。	<ol style="list-style-type: none"> 1.規劃多元豐富課程以符合學生需求，透過增班吸收優秀同學共同學習發揮同儕激勵效應。 2.提供對外比賽機會，鼓勵學生參加。

家長配合	1.家長會支持學校發展，對子弟的教育十分關心。 2.愛心志工隊人力資源充沛。	1.少部分家長個別化要求多，影響校務推展。 2.中低收入戶家庭家長忙於生計，較少參與學生學習。 3.多數家長以升學為主要考量。	1.豐富的人力資源有助於校務推展。 2.家長對學校的潛在壓力，有助於校務提昇。	少數家長以一己之見介入校務行政，造成困擾。	1.成立家長會，邀請家長參與子女的學習活動以達親師共同經營輔導之績效。 2.擅用家長之社會資源。
社區參與	1.積極熱心，向心力強。 2.能協助學校解決部分問題。 3.經常聯繫，互動佳。	社區與學校資源共享觀念淡薄。	參與指導社區與學生活動。	1.社區對於教育及藝術深耕推展的觀念需加強。 2.社區參與的多元性不足。	1.積極參與社區活動，規劃與社區鄰里合作之教學課程。 2.配合五權藝廊展覽檔期，開放社區民眾參觀生活與美感結合。
社區資源	鄰近中國醫藥大學、中山堂、科博館、文英館等，資源不虞匱乏。	社區資源尚未完全建立聯結機制。	1.透過家長會善用社會資源。 2.運用地方人士智慧協助學校發展。	承受社會期望優質辦學的壓力相對提高。	1.建立整合機制，善用交通利之優勢。 2.課程規劃結合地方特色。

貳、學校課程願景

一、學校願景

SLOGAN	美.力.心.勁.界
(一) 學校願景	透過校訓「勤、慧、誠、正」，發展出「健康、活力、創新、卓越」的學校願景，健康朝氣里仁為美，創新理念諄光韞玉，活力湧泉至善止於，卓越使命傳承於斯。
(二) 校本課程願景	

二、學生圖像

本校在 108 課綱以素養為導向的架構下，考慮核心素養「自主行動、溝通互動、社會參與」的三相，提供多元試探的機會，幫助學生發展能適應現在生活及未來挑戰的知識、能力和態度，期待學生具備「具備美、鑑賞美；懂生活、勤學習；負責任、具善心；熱情洋溢、行動敏捷；擴展界域、溝通合作、終身學習」的優秀青年。



1. 美學為底：具備美蘊、追求美知、欣賞美善、體悟美育。
2. 生活學力：掌握符號、善於溝通、思辨科技、增值學力。
3. 責任品格：具備善知、信守法治、鑑賞生命、追求至善。
4. 熱情行動：樂於探索、克服困難、樂觀進取、關懷社會。
5. 跨域合作：主動合作、樂於學習、多元探索、自我超越。



三、課程架構或課程地圖

學校願景	健康、活力、創新、卓越	
學生圖像與課程主軸	美學為底、生活學力、責任品格、熱情行動、跨域合作	
課程願景	立足五權、放眼世界	
SLOGAN	美、力、心、勁、界	
彈性課程地圖	統整性主題/專題/議題探究課程	美話生活、微美鏡界、 美語伴我遊、自然就是美、 美載閱讀、美話世界、美數成雙、環遊世界之美、創意玩生涯
	社團與技藝課程	1. 社團 2. 技藝課程
	班級自主學習	學生自治、專題講座、校外教學、服務學習
課程評鑑	臺中市立五權國民中學課程評鑑計畫	

參、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明：

1. 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
2. 各彈性學習課程：分由本校英語、自然、社團等彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
3. 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
4. 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家參與評鑑。

(二)校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作之規劃說明：

1. 每學期召開 2 次課程發展委員會。
2. 每月 1 次領域召集人會議。
3. 每學期各領域至少召開 7 次領域教學研究會。

(三)校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明：

任課教師，需進行公開觀課。公開觀課教師與夥伴教師擇定單元，進行共同備課、議課，並於期初由領召統整任課老師公開觀課日期，提供校內外教師進行觀摩。

(四)對校內教師新課程專業研習及成長活動之規劃說明：

本校發展教師專業社群及教師活化課程，進行校本課程及創新課程，以增進學生之學習成效，參與計畫之領域，每學期至少辦理 6 次課程研習。

二、112 學年度課程評鑑規劃

(一)課程評鑑對象與評鑑人員分工

1. 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
2. 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
3. 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
4. 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
5. 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家參與評鑑。

(二)評鑑時程

1. 課程總體架構

(1)設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。

(2)實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。

(3)實施階段：每年9月1日至次年6月30日。

(4)課程效果：每學期末。

2. 各跨領域/科目課程

(1)設計階段：每年5月1日至8月15日。

(2)實施準備階段：每年7月1日至8月31日。

(3)實施階段：每學年開學日至學期結束。

(4)課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

3. 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程以及效果評估之進程辦理。

(三)評鑑資料與實施方法

由各課程之評鑑分工作人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑。

(四)評鑑結果與運用

本校課程評鑑結果，作為以下運用：

1. 修正學校課程計畫。
2. 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
3. 增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
4. 回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
5. 安排補救教學或學習輔導。
6. 激勵教師進行課程及教學創新。
7. 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

三、課程評鑑規劃

依據教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則及臺中市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項，訂定本校課程評鑑計畫。

